

Resultatet af Fotokonkurrence 2010:

Dommer: Fotograf, Jeanne Marie, Århus

Der er tre hovedpunkter der skal være opfyldt for at et billede bliver rigtig godt, og det er "De tre F'er" - nemlig:

Fange
Fastholde og
Fornøje

Billedet skal indeholde visse elementer, som gør at beskueren bliver fanget, dernæst har det gode billede til opgave at fastholde beskueren og sidst men bestemt ikke mindst skal det fornøje, så beskueren tager det med sig og kan huske det. Det er altid, bevidst eller ubevidst, "de tre f'er" vi bruger, når vi danner os en mening om et billede.

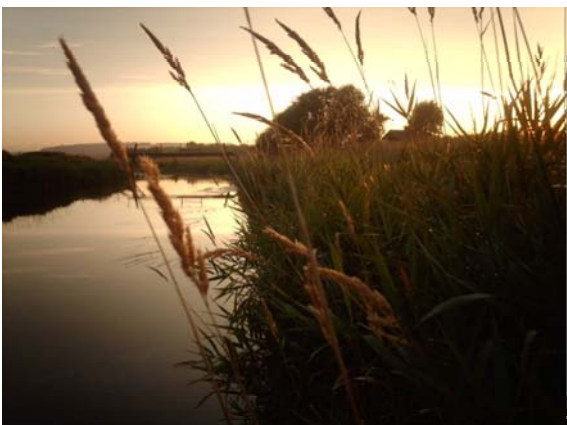
Jeg har med mit fotografiske blik hovedsaglig set på lysvalg (lysretning), kompositioner og stemninger. Selvfølgelig ud fra rammerne for konkurrencen. Jeg synes, der er flere gode billeder blandt de indsendte.

Jeg har valgt at fremhæve fire billeder.



4. pladsen: "Transformation" Jeg synes det er en god komposition, lyset er rigtig flot og der er en god stemning. Jeg synes dog ikke det har så meget med selve åen at gøre.

Foto: **Per Schaap**



3. pladsen: "Poul fluefisker overfor Spangen ved Flamsted" Igen her er der et flot lys og en super god stemning og en god dybde. Rigtig godt fotografen er nede i knæ. Jeg synes, det er rigtig godt med sivene i forgrunden, men der er efter min mening lidt for mange, og det gør at den stilhed og ro der ellers er i billedet bliver forstyrret.

Foto: **Jens Ravnholdt**



2. pladsen: "Majflue-silhuet" Flot billede - lige til væggen. Lækker struktur i vingerne, meget detaljeret, man får virkelig lyst til at røre. Prøv evt. at beskære billedet til et højformat (jeg synes, der er rigtig meget orange i forhold til flue)

Foto: **Bjarne Moeslund**



1. pladsen og vinderen: "tlf 030" Lyset, kompositionen og stemningen - det hele er rigtig flot. Der er en god dybde. Jeg synes man kan fornemme solens varme, åens rislen og sivenes hvislen. Man får lyst til at sætte sig på trappen og nyde udsigten. Alt i alt - et super flot billede!

Foto: **Flemming Sørensen**